



PlayStation

PAL

TOMB RAIDER III

LES AVENTURES DE LARA CROFT



EIDOS
INTERACTIVE

PlayStation®

Précautions

- Ce disque contient un logiciel destiné à la console PlayStation®. Ne l'utilisez jamais sur une autre machine car vous pourriez l'endommager.
- Ce disque est conforme aux spécifications de la PlayStation® commercialisée en Europe. Il ne peut pas être utilisé sur des versions étrangères de la PlayStation®.
- Lisez soigneusement le manuel de la PlayStation® pour savoir comment l'utiliser.
- Lorsque vous insérez ce disque dans la PlayStation®, placez toujours la face portant les inscriptions vers le haut.
- Lorsque vous manipulez le disque, évitez de toucher sa surface. Tenez-le par les bords.
- Ne salissez pas le disque et ne le rayez pas. Si la surface du disque se salit, essuyez-la avec un chiffon doux.
- Ne laissez pas le disque près d'une source de chaleur, à la lumière directe du soleil ou près d'une source d'humidité.
- N'essayez jamais d'utiliser un disque fêlé, tordu ou scotché, car ceci pourrait entraîner des erreurs de fonctionnement.

Précautions à prendre dans tous les cas pour l'utilisation d'un jeu vidéo

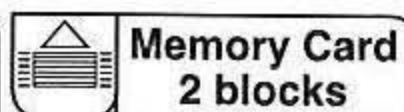
Évitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil. Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée en modérant la luminosité de votre écran. Lorsque vous utilisez un jeu vidéo susceptible d'être connecté à un écran, jouez à bonne distance de cet écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement. En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

Avertissement sur l'épilepsie

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie comportant, le cas échéant, des pertes de conscience à la vue, notamment, de certains types de stimulations lumineuses fortes; succession rapide d'images ou répétition de figures géométriques simples, d'éclairs ou d'explosions. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo comportant de telles stimulations, alors même qu'elles n'ont pas d'antécédent médical ou n'ont jamais été sujettes elles-mêmes à des crises d'épilepsie. Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, consultez votre médecin avant toute utilisation. Les parents se doivent également d'être particulièrement attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants: vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, perte momentanée de conscience, il faut cesser immédiatement de jouer et consulter un médecin.

Le numéro du Service Clientèle (Customer Service No.) se trouve au dos de ce manuel

© 1998 Core Design Limited. Tous droits réservés. Usage privé uniquement. Il est interdit de copier, adapter, louer, prêter, revendre, utiliser dans une salle de jeux, charger, publier, transmettre par câble, utiliser en public, distribuer ou extraire ce produit, toute marque ou tout copyright en faisant partie. Publié par Eidos Interactive Limited. Développé par Core Design Limited.



Introduction

Il y a plusieurs millions d'années, un météore s'abattit sur notre planète, bouleversant pour l'éternité le climat torride de... l'Antarctique.

Bien des années plus tard, des Polynésiens s'installèrent dans cette région australe. En dépit du froid polaire, la tribu découvrit une petite oasis de verdure, irradiée par les fragments de l'étrange météorite. Aux yeux du peuple océanien, ce miracle climatique n'avait qu'une seule explication : le météore était divin.

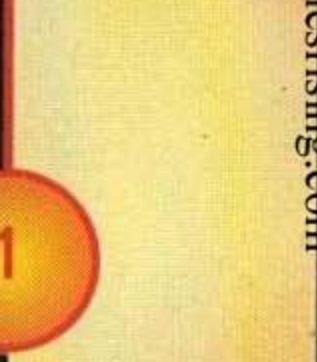
Mais plusieurs générations passèrent et les forces bénéfiques de la météorite se transformèrent en une véritable malédiction. Les Polynésiens durent fuir l'Antarctique.

Aujourd'hui, ce site faisant l'objet de fouilles géologiques, la société RX Tech commence à comprendre le secret de cette région paradisiaque. Les scientifiques ont découvert au cœur de la glace le corps d'un marin qui avait participé à l'exploration de Charles Darwin en 1835.

Ils trouvèrent sur le cadavre du navigateur un journal de bord contenant des informations de toute première importance. Selon ce document plus que centenaire, le secret de l'Oasis des Glaces ne se trouve pas en Antarctique, mais... aux quatre coins du globe.

Un des pays mentionnés dans le manuscrit est l'Inde. Or, c'est dans cette région que la désormais célèbre Lara Croft recherche une relique nommée Infada. Toutefois Lara est loin de se douter que la statuette légendaire est liée au météore des glaces et à ses terrifiants pouvoirs...

Peut-être est-il encore temps de renoncer à cette aventure ?



Contrôle du personnage et des objets

Lara

L2

Se baisser

L2 (+ touches directionnelles)

Ramper

L1 (+ touches directionnelles)

Regarder

Touches directionnelles

Utilisez les quatre touches directionnelles pour déplacer votre héroïne.

R1 (+ touches directionnelles)

Marcher / Faire un pas de côté

R2

Courir en avant (Appuyez sur R2 et la touche CARRÉ pour plonger ou faire une roulade vers l'avant)

START

Pause / Unpause

SELECT

Pause et afficher le Menu Circulaire

SELECT + R1

Utiliser torche

Dégainer arme(s)

Rouler

Action

Sauter



Mode Analogique

Le jeu fonctionne avec la manette DUALSHOCK lorsqu'elle est en mode analogique. Pour activer le mode analogique, appuyez sur la touche (Analog Mode). La fonction (LED display) deviendra ROUGE.

Si vous utilisez une manette Analogique (DUAL SHOCK), il est possible d'annuler les vibrations dans le menu Contrôles – Configuration de la manette

L3

Faire un saut.-

Joystick gauche

Utilisez ce joystick pour diriger Lara. Inclinez-le légèrement pour qu'elle marche ou fasse un pas de côté. Poussez le joystick à fond pour que Lara se mette à courir et tourne sur elle-même.

Les autres commandes restent identiques.



R3

Réaliser une action

Joystick droit
Regarder

COMMANDES DU MENU CIRCULAIRE

Utilisez les touches directionnelles Haut et Bas, ainsi que la touche Action  pour choisir un menu. La touche START et la touche Action  permettent de passer les séquences cinématiques.

Servez-vous des touches directionnelles Droite et Gauche pour passer d'une option à une autre.

Dans le Menu Circulaire, utilisez la touche Dégainer  pour revenir à l'écran précédent. Vous pouvez ainsi revenir à l'écran d'accueil.

Véhicules

Au cours de ses pérégrinations, Lara devra conduire de nombreux véhicules. Pour les contrôler, utilisez les commandes suivantes :

Hydro-propulseur

Touches directionnelles Gauche/Droite

Joystick gauche (mode analogique uniquement)



Tourner à gauche ou à droite

Tourner à gauche ou à droite

Tirer harpon

Accélérer (relâchez cette touche pour ralentir)

Quitter

Quad

Touches directionnelles Gauche/Droite

Joystick gauche (mode analogique uniquement)



L2/R2



Tourner à gauche ou à droite

Tourner à gauche ou à droite

Accélérer

Frein à main

Descendre

Pour passer en mode Turbo, utilisez le frein à main tout en appuyant sur la touche Accélérer, puis relâchez la touche Frein à main.

Kayak

Touches directionnelles Haut & Bas

Touches directionnelles Gauche/Droite

Joystick gauche (mode analogique uniquement)

R1 + Touches directionnelles Gauche/Droite



Pagayer vers l'avant ou l'arrière

Tourner à gauche ou à droite

Pagayer vers l'avant/arrière,
tourner à gauche/droite

Pagayer pour tourner
à gauche/droite

Sortir

Bateau

Touches directionnelles Gauche/Droite

Joystick gauche (mode analogique uniquement)



Tourner à gauche ou à droite

Tourner à gauche ou à droite

Accélérer

Freiner

Sortir

Wagonnet de la mine

L2



Se baisser

Freiner

Utiliser le levier

Sortir

Jouer

Ne manipulez pas la carte mémoire ni aucun autre périphérique lorsque la console est sous tension. Après la séquence d'introduction, vous accédez aux éléments suivants :

Passeport - options de jeu

Le passeport vous permet de commencer une nouvelle partie, de relancer une sauvegarde ou de quitter le jeu. Appuyez sur la touche Action  pour ouvrir le passeport. Utilisez les touches droite et gauche pour faire défiler les pages. La première page vous donne la possibilité de relancer une partie sauvegardée. La page du milieu vous permet de commencer une nouvelle partie. La dernière page permet de quitter le jeu (en cours de partie uniquement).

Polaroid - La demeure de Lara

Cette photo permet d'accéder au niveau d'entraînement interactif. Lara vous expliquera précisément comment utiliser les commandes du jeu. Pour quitter l'entraînement, appuyez sur la touche SELECT et sélectionnez l'option Quitter dans le passeport.

Lunettes de soleil

Cette option permet de centrer l'image sur votre téléviseur. Servez-vous des touches directionnelles et appuyez sur la touche Action  pour régler la position de l'image.

Lecteur de CD - Effets sonores et musique

Appuyez sur la touche Action  pour faire apparaître deux barres de volume. L'indicateur du haut concerne la musique, celui du bas indique le niveau des effets sonores. Utilisez les touches Haut et Bas pour passer des effets sonores à la musique. Utilisez les touches Gauche et Droite pour régler le volume.

Contrôles - Configuration de la manette

Utilisez les touches Gauche et Droite pour faire défiler les configurations disponibles. Appuyez sur la touche Action  pour choisir une configuration prédéterminée.

Actions

Déplacements

Courir/Accélérer

Utilisez la touche directionnelle Haut (ou poussez le joystick gauche vers l'avant) pour que Lara se mette à courir. Si vous appuyez sur R2, Lara piquera un petit sprint. Une barre de puissance apparaît alors. Lorsque cet indicateur est au minimum, Lara revient à un rythme de course normal. Appuyez sur la touche directionnelle Bas pour faire un court saut en arrière. Appuyez sur les touches Droite ou Gauche pour tourner dans l'une ou l'autre de ces directions.

Marcher/Faire un pas de côté

En appuyant à la fois sur la touche pour Marcher (R1) et sur les touches directionnelles Haut et Bas, vous pouvez avancer pas à pas, en avant ou en arrière. Si vous utilisez R1 et les touches directionnelles Droite et Gauche, Lara fait un pas de côté. Pour éviter de tomber lorsque vous vous déplacez au bord d'un précipice, maintenez enfoncée la touche R1. Lara s'arrêtera automatiquement à la limite du terrain.

Rouler

Appuyez sur la touche  pour faire une roulade vers l'avant. Lara se relèvera dans la direction opposée. Il est possible de faire une roulade dans l'eau.

Sauter

Lara peut sauter dans n'importe quelle direction pour échapper à ses ennemis. Appuyez sur  pour faire un saut en hauteur. Si vous appuyez sur une touche directionnelle juste après la touche Saut, Lara sautera dans la direction indiquée. Utilisez la touche directionnelle Bas ou la touche Rouler  - juste après un saut - pour que Lara fasse une culbute et se relève dans la direction opposée. Ce saut périlleux fonctionne également en arrière, si vous appuyez sur la touche directionnelle Haut ou la touche Rouler, juste après le saut.



Nager

Sous l'eau

Si l'eau est suffisamment profonde, Lara peut plonger et nager en apnée. Attention : la capacité respiratoire de Lara ne dépasse pas une minute ! Si elle est toujours sous l'eau après ce délai elle se noiera.

Si l'eau est très froide, Lara ne peut y nager qu'un bref instant. Une barre de santé est visible sur l'écran lorsque vous entrez dans de l'eau glacée.

Utilisez les touches directionnelles pour vous déplacer dans les profondeurs. La touche Saut  permet de nager. Il est possible d'activer des leviers et de ramasser des objets sous l'eau. Approchez-vous de l'élément qui vous intéresse, puis appuyez sur la touche Action .

A la surface

Appuyez sur les touches Haut et Bas pour nager dans ces directions. Servez-vous des touches Droite et Gauche pour que Lara tourne sur elle-même dans l'eau. Vous pouvez aussi utiliser la touche R1 (pour faire un pas de côté) afin d'orienter Lara vers la droite ou la gauche.

Pour plonger, appuyez sur la touche Saut . Si vous êtes proche du bord, utilisez la touche Action  pour sortir de l'eau.

Si l'eau est peu profonde

Lara ne nage pas si elle a de l'eau seulement jusqu'à la taille. Dans l'eau peu profonde, vous pouvez vous déplacer comme sur la terre ferme. Vos mouvements sont toutefois plus lents et vous ne pouvez pas sauter sur le côté (uniquement vers le haut).

Attaquer

Au début du jeu, Lara est équipée de deux pistolets et d'un fusil. En cours de partie, elle trouvera d'autres armes. Pour les revolvers, vous disposez de munitions illimitées, mais pour le fusil, il vous faut ramasser des cartouches.

Tirer

Si vous appuyez sur la touche Dégainer  Lara sort ses pistolets. Si elle perçoit une menace, elle braque ses armes dessus. En présence de plusieurs ennemis, Lara choisit la cible qui lui semble la mieux adaptée.

Lorsque vous appuyez sur la touche Action  alors que Lara vise un ennemi, celui-ci devient la cible par défaut. Cet adversaire reste en joue – même lorsqu'il sort du champ de vision de Lara - tant que vous maintenez la touche Action enfoncée. Lara ignore les autres ennemis et tire uniquement sur la cible par défaut lorsque la touche Action est enfoncée.

La caméra continue de suivre la cible par défaut. Même si Lara le perd de vue, vous pouvez toujours voir où se trouve cet adversaire.

Pour que Lara continue de tirer sur cette cible, alors qu'elle est sortie de son champ de vision, replacez-la dans la bonne direction puis tirez.

Si vous voulez tirer sur une autre cible, relâchez la touche Action  Lara visera alors un autre ennemi.

Quand Lara tient ses pistolets, elle ne peut rien faire d'autre avec ses mains. Les actions suivantes ne sont plus disponibles.



Autres Actions

Franchir

Si Lara se trouve face à un obstacle sur lequel elle peut grimper, appuyez sur les touches Haut et Action  pour qu'elle monte dessus.

Escalader

Vous pouvez escalader certaines parois. Si Lara se retrouve devant une surface accessible, appuyez sur les touches Haut et Action  pour lui faire faire un saut (si l'espace est suffisant) et s'agripper à la paroi. Elle reste accrochée tant que vous maintenez la touche Action enfoncée. Utilisez les touches directionnelles pour vous déplacer sur la paroi. Appuyez sur la touche Saut  pour que Lara recule et redescende du mur.

Lorsque Lara est en haut d'une échelle, elle se retrouve parfois devant une petite ouverture. Appuyez sur Ramper (L2) pour que Lara se baisse, et appuyez sur la touche directionnelle Haut pour faire avancer Lara dans l'étroit passage.

Se Baisser et Ramper

Lara se baisse lorsque vous appuyez sur la touche Ramper (L2). Pour avancer baissé, maintenez enfoncée (L2) tout en appuyant sur les touches directionnelles.

S'accrocher

Quand Lara fait un saut près d'un précipice, appuyez et maintenez enfoncée la touche Action  pour qu'elle s'accroche au bord et reste suspendue. Si une paroi n'est pas accidentée, Lara peut s'y cramponner n'importe où (pas seulement au bord). Appuyez sur les touches Gauche ou Droite pour vous déplacer latéralement. Appuyez sur la touche Haut pour que Lara grimpe au niveau supérieur. Relâchez la touche Action pour faire retomber Lara.

Se balancer

Lorsque Lara découvre des poutres ou une autre structure au plafond, elle peut tenter de s'y accrocher et d'avancer en se balançant. Appuyez sur la touche Saut  pour sauter en hauteur, puis sur Action  afin d'attraper la structure dans les airs. Tout en maintenant enfoncée la touche Action  appuyez sur la touche directionnelle Haut pour vous balancer vers l'avant. Utilisez les touches directionnelles Gauche et Droite pour faire pivoter Lara. Pour lâcher une structure, relâchez la touche Action .

Ramasser des objets

Lara peut stocker les objets qu'elle ramasse dans son inventaire. Positionnez Lara de façon à ce que l'objet à ramasser se trouve devant ses pieds. Appuyez sur la touche Action  pour qu'elle s'en empare. Les ennemis que vous éliminez sont parfois en possession d'armes ou d'autres objets. Pensez à fouiller leur corps, une fois que vous vous en êtes débarrassés. Pour récupérer les cristaux de sauvegarde, vous devez passer dessus. Ils seront automatiquement placés dans votre inventaire.

Activer les interrupteurs

Placez Lara face à un levier. Appuyez sur la touche Action  pour l'actionner.

Utiliser les clés et d'autres objets essentiels

Positionnez Lara afin que l'emplacement destiné à l'élément clé se trouve juste en face d'elle. Appuyez sur Action  pour afficher le Menu Circulaire. Utilisez les touches Gauche et Droite pour naviguer dans l'inventaire et choisir un objet. Appuyez sur Action pour utiliser l'élément sélectionné.



Utiliser les torches

Quand Lara se trouve dans l'obscurité, elle peut utiliser une torche (si elle en possède dans son inventaire). Pour l'allumer, appuyez sur les touches Torche (SELECT + R1).

La flamme illuminera les alentours pendant environ une minute. Lara peut franchir des obstacles ou grimper avec une torche à la main. Les torches fonctionnent même sous l'eau. Pour vous débarrasser d'une torche, posez-la en appuyant sur la touche Dégainer  Si vous voulez l'envoyer plus loin, appuyez à nouveau sur les touches Torche (SELECT + R1).

Pousser/Tirer des objets

Lara peut pousser des blocs et les utiliser pour rejoindre des hauteurs inaccessibles. Placez-vous en face du bloc et maintenez enfoncée la touche Action  Lorsque Lara est prête, appuyez sur la touche Bas pour tirer le bloc, ou bien sur Haut pour le pousser. Pour arrêter, relâchez la touche Action.

Regarder aux alentours

A tout moment, appuyez sur Voir (L1) pour faire passer la caméra derrière Lara. Tout en maintenant enfoncée la touche L1, utilisez les touches directionnelles pour modifier l'angle de vue. Relâchez la touche L1 pour retrouver une vision normale. Un conseil : si vous essayez de positionner Lara pour faire un saut et que la caméra est mal placée, appuyez sur L1 pour savoir exactement où se trouve Lara.

Menu Circulaire

En cours de partie, appuyez sur SELECT pour afficher le Menu Circulaire.

Appuyez sur les touches Gauche et Droite pour faire tourner le menu.

Appuyez sur Action  pour sélectionner l'option au premier plan.

Appuyez sur Haut ou Bas pour passer au menu de l'Inventaire, des Objets ou à celui des Options (pour plus de détails, voir le paragraphe Menu Circulaire).

Appuyez sur Dégainer  pour désélectionner un objet. Appuyez sur SELECT pour sortir du Menu Circulaire.

Inventaire Circulaire

Chronomètre

Pour connaître le temps passé sur un niveau du jeu et consulter d'autres statistiques.

Armes

Les pistolets sont les armes par défaut. Ils sont prêts à l'emploi. Pour utiliser une autre arme (le fusil ou tout armement trouvé dans un niveau), sélectionnez-la puis appuyez sur Action  Cet écran indique également la quantité de munitions dont vous disposez.

Petite trousse de soins

Cet objet redonne à Lara la moitié de ses forces. La trousse sert aussi d'antidote au poison.

Grande trousse de secours

Lorsque vous utilisez cette trousse, Lara retrouve toutes ses forces. Cet objet annule également les effets du poison. Attention aux ennemis qui essaient de vous empoisonner. Lorsque c'est le cas, une barre de santé jaune clignote à l'écran. Cet indicateur diminue progressivement. Pour sauver Lara, vous devez utiliser la petite ou la grande trousse de secours.



Cercle des Options

Passeport

Les options disponibles sont : Charger une partie, Sauvegarder une partie, Retour à l'écran d'accueil.

Lecteur de CD

Consultez la section Jouer, plus haut dans ce manuel, pour connaître les options qui vous sont proposées dans cet écran.

Sauvegarder une Partie

Attention, si vous ne possédez pas de carte mémoire, vous ne pouvez pas sauvegarder une partie.

Ramassez un Diamant de Sauvegarde et placez-le dans votre inventaire. Pour sauvegarder votre partie, sélectionnez le diamant dans votre inventaire et suivez les instructions à l'écran. A la fin de chaque niveau, le programme vous demande si vous désirez effectuer une sauvegarde. Si oui, la sauvegarde réalisée en cours de niveau sera effacée. Tous les niveaux terminés sont sauvegardés et facilement accessibles.

La configuration de jeu est enregistrée en même temps que votre partie.

Si vous faites une sauvegarde dans le manoir de Lara, les scores de votre séance d'entraînement seront enregistrés.

Charger une Partie

Pour charger une sauvegarde, accédez au Menu Circulaire, sélectionnez le Passeport et choisissez la partie qui vous intéresse. Pour plus de précisions sur le fonctionnement du Passeport, reportez-vous à la section Jouer – Passeport.

Écran des Statistiques

A la fin d'un niveau, un tableau de statistiques apparaît.

A la fin de chaque niveau, vous récupérez 100% de vos forces.

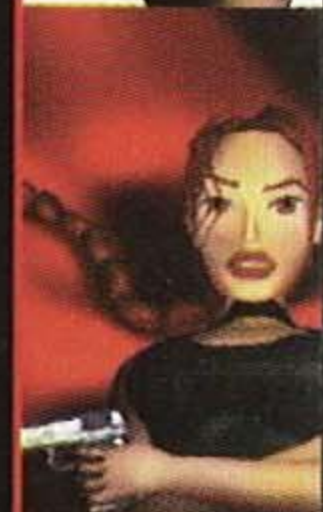
Si vous mourez, l'écran Passeport apparaît. Vous pouvez alors Charger une partie sauvegardée ou bien Quitter ce menu pour revenir à l'écran d'accueil.

Écran de Sélection des Zones

Après avoir terminé les niveaux en Inde, l'écran de sélection des Zones apparaît. Vous pouvez y choisir l'ordre dans lequel vous désirez poursuivre le jeu. Appuyez sur la touche Action  sur l'icône du globe, puis utilisez les touches directionnelles Gauche ou Droite pour sélectionner une des trois zones disponibles – Londres, le Pacifique Sud, la Zone 51 ou le Nevada.

Cet écran apparaît à la fin de chaque zone, jusqu'à ce que vous ayez visité tous les pays. Lara sera alors transportée en Antarctique pour le dénouement de votre aventure.

Vous avez la possibilité de faire une sauvegarde globale à la fin de chaque zone.



CRÉDITS

Programmeurs Chris Coupe
Martin Gibbins

Programmation I.A.
Tom Scutt

Animation Phil Chapman
Jer O'Carroll
Darren Wakeman

Conception Niveaux
Pete Duncan
Jamie Morton
Richard Morton
Andy Sandham

Cinématiques Peter Barnard
David Reading

Artistes additionnels
Matt Charlesworth
Mark Hazleton

Musique Nathan McCree

Effets sonores Martin Iveson

Effets sonores additionnels
Matthew Kemp

Scénario Vicky Arnold

Remerciements Judith Gibbins

Producteur Troy Horton

Testeurs Tiziano Cirillo
Hayos Fatunmbi
Paul Field
Darren Price
Steve Wakeman
Dave Ward

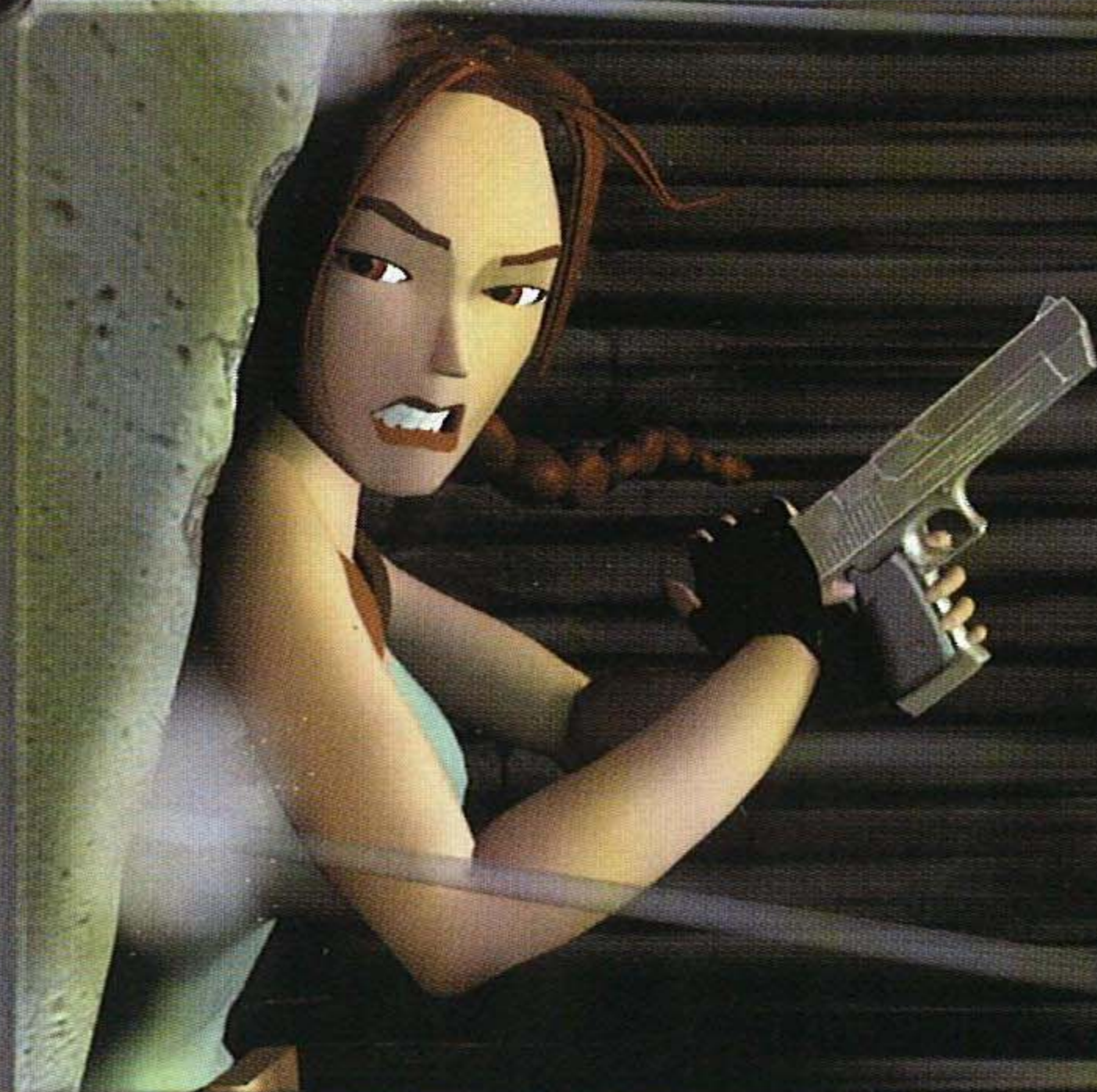
Producteurs exécutifs
Jeremy H. Smith
Adrian Smith

EIDOS



西暦2000年の警察機構

武碑



Concours, astuces et solutions

08 36 68 19 22 *

36 15 TOMBRAIDER *

www.eidos-france.fr

* 2,23F / minute

EIDOS FRANCE - 6 bd du Général Leclerc - 92115 - Clichy cedex

GARANTIE LIMITEE

Eidos Interactive se réserve le droit d'améliorer à tout moment le produit décrit dans ce manuel, et ce sans préavis. Eidos Interactive n'offre aucune garantie expresse ou implicite de ce produit manufacturé, que ce soit sur sa qualité, sa commercialisation ou sa forme. Si un problème devait survenir sur le produit lui-même (et non sur le logiciel qui est fourni " tel quel ") pendant les 90 jours de garantie limitée, veuillez le retourner dans son état initial à votre revendeur.

Une preuve d'achat vous sera réclamée pour que la garantie de 90 jours puisse être valable.

CETTE GARANTIE LIMITEE N'AFECTE EN RIEN VOS DROITS STATUTAIRES

Tomb Raider III © & TM 1998 Core Design Limited. © & Published 1998 by Eidos Interactive Limited. All Rights Reserved.

Notes



ATTENTION

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation™ Hardware Support.
Veuillez appeler notre service clientele a ces numeros suelement pour une assistance technique concernant la PlayStation™.

Bei allen Fragen rund um die PlayStation™, kontaktieren Sie bitte den Kundenservice.
Chiamare questi numeri dell'assistenza clienti solo per problemi tecnici riguardanti l'hardware della PlayStation™.

Por favour, liama a los siguientes numeros de nuestro Servicio de Atencion al Cliente si denes problemas con cuaiquer producto de hardware relacionado con la PlayStation™.

This product is exempt from classification under U.K. Law in accordance with the Video Standards Council Code of Practice. It is considered suitable for viewing by the age range(s) indicated

Customer Service Numbers

- **Australia** ————— **1300 365 911** —————
- **Austria** ————— **0450 199 000 500** —————
(Ein anruf unter dieser Nummer kostet in der zeit von 8-18 Uhr os 8,--/Min, auberhaib dieser zeit os 6,--/Min.)
- **Belgium** ————— **02/502 05 93** —————
- **Denmark** ————— **31 23 24 04** —————
- **Finland** ————— **(09) 887 331** —————
- **France** ————— **01 40 88 04 88** —————
- **Germany** ————— **01805 / 766 977** —————
(DM1, 20/min. Kinder und Jugendlicher sollten vor dem Anrufen der PlayStation-Hotline die Eltern/Erziehungsberechtigten um Erlaubnis fragen)
- **Greece** ————— **(00 301) 6777701** —————
- **Ireland** ————— **(01) 4054022** —————
- **Isreal** ————— **03 570 6998** —————
- **Italy** ————— **167 520 523** —————
- **Netherlands** ————— **0495 544 562** —————
- **New Zealand** ————— **(09) 415 2446** —————
- **Norway** ————— **66 79 96 20** —————
- **Portugal** ————— **(01) 318 7306** —————
- **Spain** ————— **902 102 102** —————
- **Sweden** ————— **08 510 196 00** —————
- **Switzerland** ————— **0900 55 20 55** —————
- **UK** ————— **0990 99 88 77** —————

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.



Tomb Raider III & Lara Croft © & TM Core Design Limited 1998.
© & Published by Eidos Interactive Limited 1998. All Rights Reserved.

EIDOS
I N T E R A C T I V E

SLES-01682

“PS” and “PlayStation” are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

5032921004510